

# 平成 24 年度事業報告

自 平成 24 年 4 月 1 日  
至 平成 25 年 3 月 31 日

社団法人 京都デザイン協会

## 平成 24 年度事業報告にあたって

私たち社団法人京都デザイン協会は、設立以来 45 年間にわたり、デザイン力で人々の生活を豊かにし、調和のとれた社会をつくることを大きな目標として、会員はもとより、京都府、京都市、京都商工会議所をはじめ、多くの団体、企業様のご理解とご協力のもと、デザインを通しての社会的貢献を果たしてまいりました。

平成 24 年度は一般社団法人から公益社団法人への組織変更手続きをする最終年度であるため、協会の総力を挙げ、公益事業と共益事業を明確にして取り組み、移行申請手続きを行い、監督官庁のご指導のもと補正を重ね、ようやく認可をいただけることまでできました。残る事務手続きを経て、6 月には一般社団法人京都デザイン協会を解散し、新たに公益社団法人京都デザイン協会を誕生させる事になります。

また、新たに公益社団法人京都デザイン協会として活動を開始するにあたりましては、その目的達成の同志として、多くの方々のお力添えが必要となりますので、倍旧のご理解とご協力をお願い申し上げます。

社団法人 京都デザイン協会  
理事長 奈良磐雄

## 1. 京都デザイン賞

### 【事業主旨】

京都の伝統と文化を守りながら、新たなデザイン手法を用いて新しい京都のデザイン創出を図ることで、地域デザインの活性化及び地域産業の振興を目的とした事業を、以下の要領にて審査会・入選作品展・表彰式・作品講評会・交流会等を行った。

### 【事業概要】

提案部門(製品化・実用化することを前提としたもの。)と作品および製品部門(既に製品化・実用化されているものに限る。)の2部門からなり、それぞれ4分野から作品を募った。

第1分野 グラフィックデザイン・ポスター・ブック・パンフレット・写真・イラストレーション・パッケージデザイン

第2分野 ファッションデザイン・テキスタイルデザイン・キモノ

第3分野 プロダクトデザイン

第4分野 ディスプレイ・インテリアデザイン・建築・ランドスケープ

### 【応募総数】

76社(人) 応募点数：85点

### 【審査会】

審査日：平成24年10月6日(土)～10月7日(日)

場 所：京都市立芸術大学円形ホール

### 【審査員】

審査員委員長：奈良磐雄(社団法人京都デザイン協会理事長)

第1分野：杉崎真之助(グラフィックデザイナー・大阪芸術大学教授)

第2分野：滝口洋子(京都市立芸術大学准教授)

第3分野：北條崇(プロダクトデザイナー・京都造形芸術大学准教授)

第4分野：新井清一(建築家・京都精華大学教授)

全分野共通：中島信也(株式会社東北新社取締役・CMディレクター)

京都府 京都市 京都商工会議所 京都デザイン協会正会員

### 【審査結果】

京都デザイン大賞 1点

京都府知事賞 2点

京都市長賞 2点

京都商工会議所会頭賞 2点

学生賞 1点  
入選 20点

#### 【入選作品展】

日 時：平成24年10月30日（火）～11月4日（日）10：00～17：00  
場 所：京都府庁旧本館2階  
入場者数：1,081名

#### 【表彰式・作品講評会】

日 時：平成24年11月4日（日）16：00～17：40  
場 所：京都府庁旧本館2階正庁  
出席者数：42名

#### 【交流会】

日 時：平成24年11月4日（日）18：00～21：00  
場 所：京都平安ホテル  
出席者数：55名

#### 【主 催】

（社）京都デザイン協会

#### 【後 援】

京都府、京都市、京都商工会議所、公益財団法人京都産業21、京都府中小企業団体中央会、京都市立芸術大学、京都意匠文化研究機構、京都新聞社、NHK京都放送局、KBS京都、エフエム京都

#### 【協 賛】

京都造形芸術大学、京都外国語大学、京都精華大学、京都芸術デザイン専門学校、京都嵯峨芸術大学、大阪成蹊大学、（株）祇園平八、イワモトエンジニアリング（株）、（株）高橋工務店、刀剣 開陽堂、株式会社 俄、松井建設（株）、（株）アートバンク、（株）アイビー長崎、aRC FURNITURE POINT、薨技塾 徳舂瓦店（有）、（株）かわな工業、北白川天然ラジウム温泉、京菓子司一善や、NPO 法人京都伝統工芸情報センター、弁護士法人佐渡春樹法律事務所、（株）宍粟住建、ターナー色彩（株）、（株）ターレンスジャパン、（株）大京リアルド、（有）ティアック、（株）TNC ブライダルサービス、（株）ナカタニ工務店、（株）西村工務店、（株）フクナガ、ホルベイン工業（株）、BAL 中澤（株）、まつもとクリニック、（株）マルニ木工、エスリンク、オリックス・ファシリティーズ（株）

## 2. 通りのデザイン事業

**目的：**京都の観光の活性化や景観保全促進を視野に入れて、三条通の調査、研究、提案をレポートに作成し、地域住民、行政と共に活動するための基礎資料を作成した。

**レポート要約：**

**テーマ：**三条通を都市軸とした新たな京都観光の姿（仮称）

1. 三条通の現況から観た全体像
  - a. 京都観光の東西の軸線としての三条通
  - b. 公共交通機関との連携
  - c. 三条通と京の河川、運河の魅力
  - d. 三条通の特性（歴史・文化、景観、祭り・イベント、賑わいなど）
2. 新しく見直した三条通の魅力の発見
  - a. デザイナーが発見した三条通の魅力
3. 都市軸としての三条通の整備に向けての提案
  - a. 三条通全体像の提案・花街道（歩いて発見する京都観光の魅力づくり）
    - ・ 8つの商店街の連携（イベントの共有、共同）
  - b. ブロック別の個性ある整備（新規観光地点の発掘、道路景観整備）

### 3. ユニバーサルデザイン事業

#### 3-1. 「ぬくもり京都丹波」ブランドに関するデザインアドバイス事業

内容：平成22年にスタートした、行政と障害者事業所の協働事業に参画。京都南丹地域の障害福祉施設グループ（15施設が参加）の「ほっとはあと製品」から、独自性、地域性、市場競争力があり、品質の高い「ほっとはあと製品」を選定し、南丹発のオリジナルブランド『ぬくもり京都丹波』として売り出す事業の、選考審査ならびに生産関係者へのデザインアドバイスを行うもの。

- ①本年度は3年目になる事業で、ブランドマークのリニューアルを行い商品パッケージに貼るシール3種類を制作。また、『ぬくもり京都丹波』製品を販売するコーナーのトータルイメージを演出するため、タペストリー、販売用ディスプレイテーブルの見付パネル、販売員のコスチュームとしてエプロン、帽子を制作した。
- ②「ぬくもり京都丹波」ブランド・製品事業所 意見交流会

日 時：平成 24 年 8 月 22 日（水） 午後 1 時 30 分～ 3 時 30 分

場 所：園部まごころステーション「陽だまり」

各事業所製品の進捗状況、今後に向けて意見交流をした。

事業所、南丹保健所、京都ホットはあとセンターより 20 余名が参加し、事業所から持ち寄られた商品についてアドバイスをを行った。

担 当：奈良磐雄、田中聡、藤原義明、辻勇祐

### 3—2. 京都ほっとはあとセンター「乙訓ブロック」の活動を活発にするためのシンボルロゴマークを作成についてのアドバイス

平成 24 年 11 月 29 日（木）：協会から奈良磐雄が依頼側のメンバーと打合わせ。

平成 25 年 1 月 31 日（木）：協会から奈良磐雄と片倉文恵がデザイン案及び展開例を提示。事業所で提示した 3 案への人気投票を実施することに決めた。

平成 25 年 3 月 13 日（水）：協会から奈良磐雄と片倉文恵が出向き、投票結果を元に最終案を決定した。

## 4. 京もの文化イノベーション支援事業

「京ものづくりリノベーション事業」（京都伝統工芸協議会）は「未来の京ものデザインコンペ 2012」事業名に変更。

目 的：京都伝統工芸の発展のためには、現代の生活デザインに見合ったものづくりが必定である。そのためには、本協会のあらゆるジャンルのデザイナーが協働して、伝統工芸の伝統、技術、職人さんの製作への思いなどをよく理解し、現代社会がもとめているモノについてもよく観察し、新たなデザインの提案を試みるものである。

テーマ：京都伝統工芸協議会から出されたテーマは「桃山文化」

提案事項：大野好之（グラフィックデザイナー、京都デザイン協会理事）が「阿蘭陀日傘」のデザインを、傘づくり工芸士、和紙工芸士、木工芸士とデザイナーのコラボとして提案を行った。

## 5. 会員活性化事業

### 5—1. 交流会

#### 5—1—1. 忘年会

日 時：平成 24 年 12 月 7 日（金） 午後 6 時 30 分～ 9 時

会 場：カーララガッツア

参加数：22 名

### 5-1-2. 新年会

日 時：平成25年1月18日（金）午後6時30分～

会 場：JR京都駅『がんこ』

参加数：18名

### 5-1-3. CMディレクター中島信也を囲んでの交流親睦会

日 時：平成25年3月10日（日）午後5時～8時

会 場：ITALICO 京都駅内京都劇場2階

参加数：22名

## 5-2. Designers Mini Cafe

会員同士や会員と地域の人達（数人）との小規模で気軽なコミュニケーションの機会を持った。

- ・毎月 第2金曜日 午後3時30分～5時
- ・平成24年11月16日（金）参加者3名
- ・平成25年 2月23日（土）参加者2名

## 6. KDA 会員展の開催

### 6-1. 会員展

テーマ：「おかしな わがし展」デザイン制作

目 的：一流の和菓子職人とのコラボレーションに取り組むことで、伝統文化に対しての、デザイナーの視点による新しい提案によって地域の活性化を図る。

内 容：KDA 会員によって和菓子のデザイン提案を行う。有職菓子御調進所「老松」さまの特別なご厚意によりこれらのデザインから和菓子を創作していただく。

出品申込締切：平成25年2月28日（金）

作品原稿締切：平成25年3月15日（金）

出品料：10,000円（和菓子試作+写真撮影+パネル仕上げ代）

展覧会：平成25年度に展覧会を開催する予定。

参加デザイナー：20名（会員：18名、非会員2名）

井上昌彦、土居英夫、大石義一、久谷政樹、田中聡、堀野美雪、今津聡子、山岡敏和、家原恵太、山本朝美、小山比奈子、奈良磐雄、辻中進、才門俊文、辻勇佑、竹林善孝、藤原義明、エリック・ルオン、川口凱正、古川加津夫

### 6-2. デザイン展

名 称：デザイナーの発言・展

テーマ：2012 テーマ「エネルギー」

日 時：平成24年10月30日（火）～11月3日（土）午前10時～午後5時

会 場：京都府庁旧本館2階「正庁」

入場料：無料

入場者数：1,063名

新聞記事掲載：京都新聞 平成24年10月31日朝刊

後 援：京都府、京都市、京都商工会議所、公益財団法人京都産業21、京都府  
中小企業団体中央会、京都市立芸術大学、京都意匠文化研究機構、京  
都新聞社、NHK京都放送局、KBS京都、エフエム京都

協 賛：株式会社アスカプランニングスタジオ、裏具、株式会社かわな工業、  
クリアプラスモット、株式会社穴栗住建、積水ハウス株式会社、株式  
会社ゼア、株式会社高橋工務店、株式会社友愛ビルサービス

内 容：デザイナーの仕事とその社会的役割をわかりやすく表現し、一般の方々  
にデザインの力とその価値を広く伝えていくことを第一の目的とした。  
京都府庁旧本館「正庁」において、参加する27組の各分野のデザイナー  
や企業が「エネルギー」をテーマに、新しい生活の仕方から、モノ・コト・  
ヒトづくりに及ぶ提案＝作品をそれぞれの専門分野における高度な表  
現方法を用い、平面・立体により発表した。同時開催した「デザイン  
相談会」では、一般の人から企業の方へデザインに関する相談を受け  
付ける窓口を設けた。

参加者：27組（30名）

会員 18組（20名）

井上昌彦、大石義一、大野好之、岡本一真、川口凱正、官能右泰＋藤  
原さやか、才門俊文、竹林善孝＋永田義博、田中聡、辻勇佑、辻中進  
土居英夫、奈良磐雄、久谷政樹、藤原義明、古川加津夫、松原出、山  
岡敏和

非会員 9組（10名）

新井清一 魚谷繁礼 窪田謙二 古関俊輔＋高松樹 中田泉 中西ひ  
ろむ ピーター・ボロンスキー 藤原裕三 安原三郎

## 7. 参画事業

### 7-1. 京都デザイン会議『京都デザイナーの未来・京ものを世界へ』の開催

事業趣旨： 前年度は、「昔の間屋がしっかりしていて、図案家から各職にわた

る一つの流れがあった時代と違い、その流れが壊れている今の状況では、図案家（デザイナー）と各職（中小企業）を繋ぐものは何であるのか。そしてこのような状況になってしまった今だからこそデザイナーも企業も真剣に向き合う必要があるように思い、世界の歴史から見ても、こうゆう状況下に新しい何かが生まれてくるのであろう」ということで「デザイナーと企業の出会い」と銘打って、実際にモノを製造する企業の方々とモノをデザインするデザイナーの方々に意見をぶつけて頂いた。

今回はその流れに沿って、各方面でご活躍の方々に集まって頂き、日本国内は勿論のこと、京都から世界にどのように「京もの」を発信していけば良いかということに焦点をあて討論を重ね、京都のデザイナーの未来についてより具体的に検討を行った。

主 催：京都デザイン関連団体協議会・社団法人京都デザイン協会

後 援：京都府

日 時：平成25年3月10日（日）午後2時～5時

会 場：メルパルク京都 4F 研修室「藤」

参加者 53名

内 容 「京都デザイナーの未来・京ものを世界へ」

パネラー：森村義幸（有）エム・イー・エフ 代表取締役

野崎文子 京都デザイン賞2012京都府知事賞受賞

奥山幸一（株）岩城製作所 営業・制作部長

京都デザイン賞 2012 京都市長賞受賞

特別ゲスト：中島信也（株）東北新社 代表取締役専務 /CM ディレクター

総合司会：才門俊文 才門俊文建築設計事務所 /（社）京都デザイン協会常務理事

## 7-2. 京都デザイン会議機関誌の発行

名 称：京都デザイン関連団体協議会広報誌

発 行：京都デザイン関連団体協議会

内 容：A4版 20ページ 500部

## 8. 関連諸団体との連携事業

### 8-1. ファッション京都推進協議会

○ファッション京都推進協議会 平成24年度総会

日 時：平成 24 年 5 月 28 日（月）午後 3 時～ 4 時

場 所：京都商工会議所 第 2 会議室

議 案：平成 24 年度事業報告、平成 25 年度事業案について。

○地域力活用新事業∞全国展開プロジェクト「project kyo-to 事業」

J JAPAN ブランド育成支援事業 京素材グローバル展開事業

企画委員就任及び第 1 回企画委員会

日 時：平成 24 年 8 月 3 日（金）午後 3 時～ 4 時

場 所：京都商工会議所 3 階役員室

○地域力活用新事業∞全国展開プロジェクト「project kyo-to 事業」

J JAPAN ブランド育成支援事業 京素材グローバル展開事業

第 2 回企画委員会

日 時：平成 25 年 1 月 10 日（木）午後 3 時～ 4 時

場 所：京都商工会議所 3 階役員室

## 8—2. 京都府中小企業団体中央会

○京都府中小企業団体中央会 第 57 回通常総会

日 時：平成 24 年 6 月 26 日（火）午後 3 時～

場 所：京都全日空ホテル

○平成 25 年度賀詞交換会

日 時：平成 25 年 1 月 4 日（金）午前 10 時～ 11 時

場 所：ブライトンホテル

## 8—3. 京都府「あったか京都推進会議」

○京都府「あったか京都推進会議」第 1 回委員会

日 時：平成 24 年 6 月 15 日（金）午後 4 時 30 分～ 6 時 30 分

場 所：センチュリーホテル

○京都府「あったか京都推進会議」第 2 回委員会

日 時：平成 24 年 10 月 12 日（金）午後 3 時 30 分～ 5 時 30 分

場 所：京都平安ホテル

○京都府「あったか京都推進会議」第 3 回委員会

日 時：平成 25 年 3 月 4 日（月）午後 2 時～

場 所：京都平安ホテル

## 8—4. 京都府「伝統と文化のものづくり産業振興審議会」

○京もの工芸品「京都オークション」出品審査会

日 時：平成 24 年 8 月 30 日（木）午前 10 時～正午

場 所：京都伝統工芸館

○京もの工芸品「京都オークション」レセプション・オークション

日 時：平成 24 年 11 月 8 日（木）午後 6 時～

場 所：京都伝統工芸館

○京都府「伝統と文化のものづくり産業振興審議会」第 6 回審議会

日 時：平成 25 年 1 月 23 日（月）午前 10 時 30 分～正午

場 所：ホテルルビノ京都堀川

#### 8—5. 「Cool Kyoto 2012」企画委員会

○第 1 回「Cool Kyoto 2012」企画委員会

日 時：平成 24 年 5 月 9 日（水）午後 2 時～

場 所：京都府庁旧本館 2—I 会議室

○第 2 回「Cool Kyoto 2012」企画委員会

日 時：平成 24 年 7 月 23 日（水）午前 10 時～

場 所：京都府庁旧本館 2—I 会議室

#### 8—6. 「京都モデルファーム運動」シンボルマーク及び標語検討会

日 時：平成 24 年 11 月 8 日（木）午前 10 時～正午

場 所：ホテルルビノ京都堀川

#### 8—7. 近畿圏デザイン協会協議会

○第 1 回運営委員会

日 時：平成 24 年 6 月 22 日（金）午後 6 時～9 時

場 所：四条木屋町上ル「虎連坊」「喫茶フランソワ」

参加団体：堺デザイン協会、神戸デザイン協会、奈良デザイン協会、  
京都デザイン協会

#### 8—8. 震災復興支援協賛事業「めぶくアート展」

○2013 年度 開催会場候補 仙台市「グリーンプラザ」視察 他

日 時：平成 24 年 8 月 2 日（木）～4 日（土）

場 所：仙台市～秋田市

#### 8—9. 第 54 回 NDK 新人デザインコンテスト

○公開審査会・授与式に出席

日 時：平成 24 年 11 月 13 日（火）午後 3 時 30 分～

場 所：京都府公館アルティ

#### 8—10. 京都誂友禅染工業組合「第 83 回誂友禅染競技会」

○審査員で出席。賞状下付。

日 時：平成 24 年 11 月 21 日（水）午後 4 時～

場 所：京都府文化博物館別館ホール

## 8—11. 平成24年度京都市景観賞 屋外広告物部門 選定事業

○市民参加型ワークショップ「まちなか屋外広告物探検隊」講師。

日 時：平成24年12月22日（土）午前9時～午後4時 第1回  
平成25年1月12日（土）午前9時～午後4時 第2回  
40名受講（延べ）。

○審査会 審査委員

日 時：平成25年1月25日（土）第1回 午前10時～正午  
平成25年2月13日（土）第2回 午前10時～正午

場 所：朝日新聞ビル8階、市内

○表彰式出席、京都デザイン協会賞2点授与

日 時：平成25年3月20日（水）午後12時30分～3時

場 所：ロイヤルホテル&スパ

## 8—12. 京都友禅協同組合「第64回京友禅競技大会」

○審査員で出席。

日 時：平成25年3月12日（火）午後1時30分～4時30分  
場 所：京都市勧業館

○表彰状授与式に出席。

日 時：平成25年3月13日（水）午後1時～2時

場 所：京都市勧業館

## 8—13. 京都商工会議所「知恵ビジネス支援事業」

○新製品開発にかかわるデザイン・販促アドバイス

日 時：平成25年3月4日（月）

場 所：京都商工会議所

依頼者と面談し、依頼内容の聞き取り。見積りを出し、採択の可否が決めるのは年度を越して7月以降の予定。

## 9. 広報事業

### 9—1. 広報誌発行

京都デザイン協会会員向けに京都デザイン協会の事業報告およびPRを目的とする。

広報誌 LOOK! KDA を発行しました。（年2回）

LOOK! KDA vol.5 秋号 平成24年4月発行

LOOK! KDA vol.6 冬号 平成25年1月発行

## 9—2. 広告掲載

平成 24 年 10 月 平成 24 年京都府庁秋の一般公開パンフレットに掲載

広告内容 = 「社団法人京都デザイン協会告知」および「京都デザイン賞入  
賞入選作品展とデザイナーの発言・展開催中」

## 9—3. WEB を通じての情報発信

ホームページ = <http://www.kyoto-design.net/>

facebook=Kyoto Design Association 京都デザイン協会

## 10. 総務部事業

10—1. 新規会員増強の促進

10—2. 特例民法法人から公益社団法人への移行申請

10—3. その他の各事業のサポート